



Per il ciclo *L'immagine, rivelazione del Divino:*

Martedì 2 aprile 2019, ore 20.45

La rivelazione di Dio nell'arte barocca, tra finito e infinito
Conferenza di Andrea Dall'Asta SJ

La conferenza è un invito a meditare sulla rappresentazione della "luce" quale riflesso visibile della presenza del divino. Verrà analizzato in particolare il periodo barocco. Nella produzione pittorica che va da Correggio (1489 ca-1534) a Tiziano (1488-1576) e poi a Caravaggio (1571-1610), la luce è lo strumento di ricerca per una rappresentazione del divino drammatica e gloriosa. La dirompenza e la teatralità degli spazi barocchi segnano il momento di trionfo della luce, che esprime l'esperienza dell'incontro dell'uomo con Dio coinvolgendo tutti i sensi.

Non solo conferenze...

La Raccolta Lercaro organizza visite guidate che intendono far scoprire al visitatore, attraverso opere scelte, una lettura trasversale di alcuni temi presenti all'interno della collezione d'arte della Raccolta Lercaro e delle mostre temporanee.

Domenica 14 aprile 2019, ore 16.30

Ritratti e volti della Raccolta Lercaro
Visita a cura di Maria Rapagnetta

Sabato 4 maggio 2019, ore 11.00

Col gesto e col colore: paesaggi interiori raccontati dalle opere della collezione Vigo
Visita a cura di Francesca Passerini

Sabato 18 maggio 2019, ore 16.30

Il segno, prima traccia del pensiero.
Le opere grafiche della collezione Cherchi
Visita a cura di Francesca Passerini

Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro / Via Riva di Reno, 57 / 40122 Bologna